

דף פנומנולוגיה ללמידת הגרעין הרוחני

נונה אורבך 2020

אופן השימוש בטבלה:

בחרי 10 עבודות של אדם, ופרשי אותן באופן כרונולוגי. סמני ברשימה מה שאת מזהה. סמני לגבי כל עבודה בנפרד בטור משל עצמה. מה חוזר על עצמו, מה יוצא דופן? המשיכי לצפות בעבודות חדשות של אותו אדם. אחרי שזה הופך להרגל, מדפיסים דפים כאלה וכל טור משמש לילד אחר - לסימון מה הוא עשה באותו יום. זה יותר פשוט ממה שנראה כרגע, כי זה הופך לטבע שני ואת מתחילה לראות ולזכור יותר ויותר. רשימת האלמנטים לתצפית כנראה חלקית -אם את מזהה עוד - הוסיפי.

					מונחים פנומנולוגיים
					המקום שנבחר ליצור בו
					מנח הגוף
					מצע
					חומר
					חסי מצע וחומר – אילו פעולות אופייניות נראות
					כלי עזר: מחברים - מפרידים, מה מועדף, אופני שימוש
					קו - איכויות קו
					כתם
					צבע
					גוונים מועדפים
					צורה
					מרקם
					משקל צבעוני
					קומפוזיציה
					מקצב
					פרספקטיבה
					קישוטיות
					מופשט
					שימוש בטקסט - ההקשרים
					ארכיטיפים, סמלים
					יחסי דימוי וסביבה
					סימטריה - א -סימטריה
					דו ממד – תלת ממד
					פסול על ידי תוספות
					פיסול על ידי גריעה
					קולאז'
					אסמבלז'
					ריק-מלא
					פעולות: אופייניות, חוזרות, נדירות
					אפיונים ביחס לשלבי ההתפתחות, גיל. [לונפלד]